La photographie numérique

Repères historiques

Le premier procédé photographique, ou héliographie, a été inventé par Nicéphore Niepce vers 1824. Les images étaient obtenues avec du bitume de Judée étendu sur une plaque d'argent, après un temps de pose de plusieurs jours. Le principe de la photographie argentique était né.

Au cours du temps, le procédé a évolué grâce aux progrès de la chimie (capteur), de la physique (optique) et de la mécanique (mécanismes de l'objectif et du boîtier) :

- En 1869, Louis Ducos du Hauron réussit la première photographie en couleurs. Il réalisa trois photos d'un même sujet, au travers d'un filtre respectivement rouge, bleu et jaune. En superposant exactement les trois images, il obtint la restitution des couleurs.

- L'invention du négatif intervient en 1864, à l'initiative de William Henry Fox Talbot, mais ce négatif n'a encore rien à voir avec celui que nous connaitrons plus tars… Il faut attendre l'industriel américain George Eastman, fondateur de la société Kodak, pour concevoir la pellicule moderne.

- Quelques années plus tard, en 1935, la pellicule couleur fait son apparition et se répand à grande échelle dans les années 50. La photographie devient grand public.

C Mieszczak & L Bournonville – 2019 (sources: Musée "Maison Nicéphore" Wikipédia)

- En 1975 Steve Sasson, ingénieur américain travaillant chez Kodak, met au point le premier appareil photo électronique. Ce prototype pèse 3,6 kg et capte des images de 100 × 100 pixels en noir et blanc grâce à un nouveau capteur CCD. L'enregistrement de la photo, sur le support d'une bande magnétique, prend 23 secondes .

Puis tout s'accélère….

- En 1992, Logitech lance un appareil numérique, à connecter sur un micro-ordinateur, d'une définition de 376 × 284 pixels, et stocke 36 photos sur sa mémoire intégrée de 1 Mo.

- En 1999 sort le Nikon D1, premier appareil reflex totalement numérique destiné au marché des professionnels, d'une définition de 2,7mégapixels. Il pèse encore 1,1kg.

- En 2000, Samsung et Sharp sortent le premier téléphone capable de prendre 20 photos de 0,35 mégapixels.

- En 2005, Canon sort le premier réflexe numérique 24 × 36 à prix abordable, référence pour les photo-journalistes jusqu'en 2008

- En 2007, le premier téléphone de la marque à la pomme capture des images de 2 mégapixels.

- En 2019, les appareils photos numériques, et la plupart des smartphones sont capables de prendre simultanément plusieurs photos de très hautes résolutions, avec une grande profondeur de couleurs et de les combiner pour améliorer leur rendu ou obtenir des effets spéciaux.